

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



LAND
DER TAUSEND
TRÄUME

PRESSEMAPPE

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



INHALT

• Inhaltsverzeichnis	2
• Pressemitteilung	3
• Pressebilder	4
• Artwork + Logo	7
• Stars	8
• Pferderassen	12
• Zwischenstall	17
• Facts & Figures	18
• Tourneepan	19
• Kontakt	20
• Akkreditierung	21
• Fotografenhinweise	22

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PRESSEMITTEILUNG

„CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“: Ein fantastischer Ritt durch Asien

Europas beliebteste Pferdeshow ist wieder auf Tour mit dem spektakulären Programm „CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“! Die Zuschauer dürfen sich in eine unglaubliche Welt auf dem asiatischen Kontinent entführen lassen und wunderschöne Pferde, höchste Reitkunst, überwältigende Schaubilder und gefühlvolle Musik erleben – eingebettet in eine fantastische Geschichte, die Groß und Klein begeistern wird.

Auch diesmal hat sich das Kreativteam um Autor, Regisseur und Komponist Klaus Hillebrecht etwas ganz Besonderes einfallen lassen, um die Zuschauer für einige Stunden in eine ferne Welt zu entführen. Jede einzelne Szene transportiert Schönheit, Natürlichkeit und tiefe Emotionen und macht CAVALLUNA zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Die Show erzählt eine abenteuerliche und sagenhafte Geschichte aus dem alten Asien: Yuen, die mit seltenen blauen Augen geboren wurde – ein Zeichen besonderen Talents – wird aufgrund einer Weissagung vom bösen königlichen Berater Merl und seinen Schergen verfolgt. Auf der Flucht erfährt sie vom fernen Land der Tausend Träume, in dem jeder sich selbst verwirklichen und seine Begabungen frei ausleben kann. Ihre Suche nach diesem mystischen Ort führt sie zu einem Shaolin-Meister, Kung-Fu-Kämpfern und einem Pferdeflüsterer, doch ihre Verfolger sind ihr immer dicht auf den Fersen. Wird sie es schaffen, das sagenumwobene Land zu erreichen?

Auch dieses Mal sind die beliebtesten Reitteams aus ganz Europa dabei: Ob hochklassige Dressureinlagen der portugiesischen Equipe Valença, actionreiches Trickreiten der französischen Hasta Luego Academy, traumhafte Freiheitsdressuren von Publikumsliebling Bartolo Messina oder die rasante ungarische Post des italienischen Ausnahmetalents Diego Giona – bei „CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“ begeistern sowohl altbekannte als auch neue Stars das Publikum mit ihrem außergewöhnlichen Können. Die deutsche Equipe Pfeifer zieht mit unvergleichlichen Feuereffekten und rasanter Frauenpower Groß und Klein in ihren Bann, und der Spanier Alejandro Barrionuevo brilliert in der Rolle des Bösewichts Merl mit beeindruckenden Choreografien.

Von Oktober 2023 bis Juni 2024 gastiert „CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“ in 33 Städten in ganz Europa. Die Zuschauer erwartet spannende Action, tiefes Vertrauen und pure Leidenschaft für Pferde. Eine Auswahl von Pressebildern sowie das Artwork zur Show finden Sie [hier](#) in unserem digitalen Pressecenter zum Download.

Informationen und Tickets zur Show gibt es unter www.cavalluna.com und unter 01806-73 33 33.
(0,20€/Anruf inkl. MwSt. aus dem deutschen Festnetz, max. 0,60€/Anruf inkl. MwSt. aus den Mobilfunknetzen)

Apassionata World GmbH
Kantstraße 24 · 10623 Berlin · Tel.: +49 152 06 359 634 · presse@apassionata.com

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Alejandro Barrionuevo und Nicki Pfeifer mit Garrocha



Das Fest der Tausend Träume



Bartolo Messina in der Ponyfreiheit



Dressurquadrille der Equipe Fernandes



Duo-Trick der Equipe Hasta Luego Academy



Freihandsdressur von Sylvie Willms



Equipe Valença mit Akrobat



Feuer-Garrocha von Nicki Pfeifer



Freie ungarische Post von Diego Giona



Einzigartige Tanzchoreografie



Freihändige Dressur von Alejandro Barrionuevo



Galopp-Pirouette von Filipe Fernandes

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Giulia Giona als Kriegerin der Gerechtigkeit



Kapriole der Equipe Valença



Sylvie Willms in traumhafter Freiheitsdressur



Sasa Improta und Bartolo Messina in großer Freiheit



Laufpesade der Equipe Fernández



Pas de deux der Equipe Barrionuevo



Reiter der Equipe Fernández



Kriegerinnen der Gerechtigkeit



Rasantes Trickreiten der Equipe Hasta Luego Academy



Shire Horse der Equipe de Visser



Steigendes Pferd in der Freiheitsdressur



Das Fest des wahren Sehens

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PRESSEBILDER

Folgende Pressebilder stehen Ihnen zum Download zur Verfügung (die Vorschaubilder sind mit dem hochauflösenden Material verlinkt). Das gesamte Pressematerial zum Download finden Sie [HIER](#). (Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi)



Ungarische Post von Diego Giona



Dajana Pfeifer mit beeindruckendem Feuertrick



Gewagter Trick der Equipe Hasta Luego Academy



Saori Ishizaka in der Hauptrolle als Yuen



Waghalsiger Sprung von Diego Giona



Trickreiter der Equipe Hasta Luego Academy

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



ARTWORK + LOGO

Copyright: CAVALLUNA // Auflösung: 300 dpi



Artwork Hochformat



Artwork Querformat



CAVALLUNA-Logo als PNG

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Bartolo Messina

Bartolos Tiere sind sein Leben und zu jedem Einzelnen hat er eine ganz besondere Beziehung: Seine Pferde und Ponys folgen ihm wie durch Zauberhand und berühren das Publikum mit emotionalen oder putzigen Freiheitsdressuren. Bartolo wohnt auf der italienischen Insel Ischia, wo die Pferde als Familienmitglieder direkt am Haus leben und sich ihre Heimat mit vielen weiteren Tieren teilen, seien es Hunde, Hühner oder Esel. Bei „Land der Tausend Träume“ beeindruckt Bartolo nicht nur mit der großen Freiheit und seiner bunt gemischten Pferdeherde, sondern verzaubert auch mit seinen Miniponys, die jedes Herz höher schlagen lassen.



Equipe Luís Valença

Noch heute hat das Pferd „Pombo“ einen festen Platz in Luís Valenças Herzen, obwohl es schon über 60 Jahre her ist, dass er es im Alter von 10 Jahren von seinem Großvater geschenkt bekam. Weitere Pferde folgten bald und nach jahrelangem Training brachte es Luís Valença zu einem der renommiertesten Pferdetrainer seiner Disziplin, der klassischen Dressur. Er beeindruckte Zuschauer in ganz Europa mit seinen Lusitanos – sogar die Queen. Für den Erfolg des portugiesischen Teams ist maßgeblich auch Luís' Tochter Filipa verantwortlich, die die CAVALLUNA-Tour begleitet. Die Equipe zeigt bei „Land der Tausend Träume“ fantastische Lektionen der Hohen Schule und überzeugt mit perfekt synchronisierten Quadrillen.



Equipe Giona

Die Geschwister Giulia und Diego Giona wuchsen in einer Reiterfamilie in der Nähe von Verona auf und egal ob Vater, Kinder oder Onkel – wirklich jeder hier ist Teil des Teams. Mehrere Generationen haben auf demselben Pony namens Susi reiten gelernt und ihr jeweiliges Talent entfaltet. Inzwischen brillieren die Geschwister Giona in diversen Disziplinen: der Freiheitsdressur, der ungarischen Post, der klassischen Dressur und Giulia sogar in der Luftakrobatik. Ihre Motivation entstammt dem engen Zusammenhalt in der Familie, die sich immer gegenseitig unterstützt. In „Land der Tausend Träume“ zeigt Diego eine atemberaubende ungarische Post mit acht Pferden, während Giulia als entschlossene Kriegerin glänzt.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Sylvie Willms

Mit ihrer berührenden Freiheitsdressur zieht Sylvie Willms das Publikum immer wieder in ihren Bann. Dabei verzaubert sie mit dem großen Vertrauen zwischen sich und ihren Pferden – eine Bindung, die bis in die letzten Reihen spürbar ist. Mit kleinsten Gesten und leisen Kommandos dirigiert sie die Tiere und lässt sie scheinbar ohne jede Anstrengung Lektionen ausführen. Die Leidenschaft für Pferde liegt bei Sylvie in den Genen, denn ihre Familie arbeitet schon seit über 300 Jahren mit Pferden und sie selbst saß schon auf dem Pferderücken, bevor sie überhaupt laufen konnte. Bei CAVALLUNA zeigt sie diesmal eine ganz intime, emotionale Freiheitsnummer, in der sie das sagenumwobene „Land der Tausend Träume“ – den Inbegriff von Freiheit – repräsentiert.



Equipe Hasta Luego Academy

Mit spektakulären Stunts auf, neben und unter dem Pferd bleiben die Trickreiter der Hasta Luego Academy den Zuschauern von „Land der Tausend Träume“ sicher noch lange in Erinnerung. Angeleitet und trainiert werden sie von Equipe-Chef Erik Hasta Luego. Der Franzose, der früher selbst zu den Besten seiner Klasse gehörte, hat sich die Ausbildung junger Trickreit-Talente zur Lebensaufgabe gemacht. Seit 1978 hält er sogar einen Weltrekord: In nur 12 Sekunden tauchte er unter dem Bauch eines galoppierenden Pferdes hindurch. Um die rasanten Manöver zeigen zu können, benötigen die Trickreiter besondere Sättel mit vielen Schlaufen und Griffen rund um den Ledersitz. Die Herstellung dieser Einzelstücke übernimmt Erik dabei persönlich, damit seine Schützlinge auch wirklich fest im Sattel „sitzen“.



Equipe Sebastián Fernández

Für die Reiter der spanischen Equipe Fernández dreht sich schlichtweg alles um Pferde, ob während der Tour oder daheim auf ihrem traumhaften Hof in Granada. Sebastián und seine Frau Mercedes stammen beide aus Reiterfamilien und sind auf ihre Zucht erhabener PRE-Pferde (Pura Raza Española) besonders stolz. Ihr andalusischer Hof versprüht südeuropäisches Flair: Weißer Putz, terrakottafarbene Dächer, schmiedeeiserne Beschläge... Von morgens bis abends werden die Pferde gepflegt und trainiert und in der traditionellen Hirtenreitweise Doma Vaquera ausgebildet, die sie eindrucksvoll bei „Land der Tausend Träume“ präsentieren. Hierbei führt eine Hand einen langen Stab namens Garrocha und die Tiere werden einhändig gelenkt, was ein hohes Level an Training erfordert.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Filipe Fernandes

Der sympathische Südeuropäer wuchs in der Nähe von Lissabon auf, unweit der Reitschule von Luís Valença – einem Altmeister der Hohen Schule. Bereits in jungen Jahren entdeckte Filipe seine Passion für die klassische Dressur und so kam es, dass er im Stall der Valenças seine Ausbildung absolvierte. Inzwischen hat Filipe die weißen Lusitanos gegen schwarze Friesen getauscht und eine eigene Equipe gegründet. Die majestätischen Tiere ziehen die Zuschauer auf magische Weise mit ihren eleganten Gängen, ihrem üppigen Behang und ihrem tiefschwarzen, glänzenden Fell in ihren Bann. Das talentierte Team präsentiert bei „Land der Tausend Träume“ schwere Lektionen wie Traversalen und Piaffen sowie wunderschöne Quadrillen in völliger Harmonie.



Saori Ishizaka

Von der Pferdepflegerin zum Showstar – für Saori Ishizaka wird bei „Land der Tausend Träume“ wahrhaftig ein Traum wahr. Diesen hat sie sich auch redlich verdient, denn die Japanerin ist schon lange ein Teammitglied bei CAVALLUNA und zeigt immer vollen Einsatz. Obwohl sie in Japan schon ausgebildete Tierärztin war, hat sie ihrer Heimat den Rücken gekehrt, um in Europa ihrer Leidenschaft für Pferde nachzugehen. Bei CAVALLUNA fing sie als Stallwächterin an, wurde Pferdepflegerin und übernahm schließlich kleinere Rollen in der Show. Dass sie dieses Jahr nun die Hauptrolle spielen darf, ist für sie eine ganz besondere Ehre, auf die sie sich intensiv mit Reit-, Tanz- und Schauspielunterricht vorbereitet hat.



Equipe Alejandro Barrionuevo

1989 gründete Alejandro's Vater Miguel in Málaga ein klassisches Reitzentrum, in dem Menschen und Tieren der Unterschied zwischen „reiten“ und „eine Einheit bilden“ beigebracht wurde. Das kunstvolle Dressurreiten mit feurigen andalusischen Pferden liegt Alejandro also im Blut und dieses Wissen gibt er mit viel Leidenschaft auch an seine Reiter weiter. Er bildet junge Pferde mit Geduld und Fachwissen aus und zeigt ihr Können in Pferdeshows daheim sowie in ganz Europa. Dass die Pferde ihm vertrauen, sieht man in jeder einzelnen Lektion, doch eine ist wirklich besonders verblüffend: Alejandro's Schützling kann rückwärts galoppieren, was der Künstler eindrucksvoll in seiner Rolle als böser Merl bei „Land der Tausend Träume“ unter Beweis stellt!

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



STARS



Equipe Pfeifer

Dajana und Nicki Pfeifer sind sowohl auf als auch hinter der Bühne ein eingeschworenes Team: Dajana beeindruckte bereits im zarten Alter von sechs Jahren als Artistin in diversen Shows und bald kam auch die Leidenschaft für Pferde dazu. Als sie später ihren Mann Nicki bei einer Show kennenlernte, war klar, dass die zwei zusammengehören. Dajanas Devise bei der sorgfältigen Ausbildung ihrer Pferde ist: „Der Mensch macht die Fehler – die Pferde spiegeln sie nur“ – und eben diese Einstellung ist auch in der Arena von „Land der Tausend Träume“ zu sehen. Nicki wiederum pflegte schon immer eine große Leidenschaft für Ritterspiele und so ist es nicht verwunderlich, dass er inzwischen mit rasanten Feuernummern begeistert, bei denen auch Dajana zeigt, was in ihr steckt.



Amalia Gnechi Ruscone

Mit unglaublicher Leichtigkeit und Eleganz zeigt Amalia die schwierigsten Dressurlektionen, denn die junge Italienerin bildet ihre Pferde mit viel Feingefühl und Geduld aus. Sie hat eine besondere Leidenschaft für das Reiten im Damensattel und möchte diese außergewöhnliche Disziplin – die nicht mehr sehr verbreitet ist – aufrechterhalten und weiterleben lassen. So hat sie mit drei Gleichgesinnten die AIMA (associazione italiana monta all' amazzone) gegründet, mit der sie in vielen Shows europaweit begeistert. In „Land der Tausend Träume“ verkörpern sie, Giulia Giona und Dajana Pfeifer die „Kriegerinnen der unerschütterlichen Gerechtigkeit“, die der Protagonistin Yuen auf ihrer schwierigen Reise zur Seite stehen.



Equipe Daphne de Visser

Bereits seit 2008 sind Daphne und ihr Team regelmäßig Teil der Shows und nun ist sie auch bei CAVALLUNA wieder dabei. Ihre besondere Liebe gilt den Shire Horses, den größten Pferden der Welt. Diese Passion entdeckte Daphne schon als Kind, als sie in der Reitschule die kleinen Ponys reiten sollte, aber von mächtigen Kaltblütern viel begeisterter war. Im Laufe ihres Lebens wurde sie häufig mit dem Vorurteil konfrontiert, dass Shire Horses nicht für die Dressur geeignet seien, was ihren Ehrgeiz nur umso mehr anstachelte. Sie bildet ihre Tiere mit viel Liebe in der klassischen Dressur aus und zeigt, dass die Pferde elegant, intelligent und talentiert sind. So sind ihre Shires und deren Reiterinnen auch bei „Land der Tausend Träume“ zu bewundern – und kehren als wahre Publikumsliebliche zurück!

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PFERDERASSEN



In der Show:
Doma Vaquera
Equipe Sebastián Fernández
Equipe Alejandro Barrionuevo
Equipe Pfeifer

PRE (Pura Raza Española)

Die Pura Raza Española, übersetzt „reine spanische Rasse“, stammt aus Spanien und gehört zu den ältesten Pferderassen in Europa. Die beliebten Pferde sind eng mit den Berbern verwandt und wurden früher mit der Einkreuzung von Arabern und englischen Vollblütern veredelt. Im Jahr 1912 wurden die spanischen Pferde dann in eine eigenständige Zuchtlinie abgetrennt die bis heute streng reglementiert ist. Pferde mit vollwertigem Stammbaum werden noch heute als PRE bezeichnet, ist die Zuchtlinie nicht klar nachvollziehbar, heißen sie Andalusier. Typisch für die schönen Warmblüter ist ihr intelligentes, energetisches und dennoch gehorsames Wesen. Südländisches Temperament trifft auf psychische Ausgeglichenheit – diese Kombination schätzen Reiter an ihnen besonders. Daher eignen sich die edlen Tiere perfekt für Lektionen der Hohen Schule und klassischen Dressur und bieten somit die besten Voraussetzungen für die schwierige Kunst der Doma Vaquera, die ursprünglich aus der spanischen Hirtenreitweise entstanden ist. Dank ihrer Vielfältigkeit sind sie bei CAVALLUNA an vielen Stellen im Einsatz, u. a. wird ihr Talent von den spanischen Equipen um Sebastián Fernández und Alejandro Barrionuevo gezeigt.



In der Show:
Dressur
Equipe Daphne de Visser

Shire Horse

In ihrer Heimat England werden Shire Horses, die größten Pferde der Welt, auch liebevoll „sanfte Riesen“ genannt. Denn ganz im Gegensatz zu ihrer imposanten Erscheinung zeichnen sie sich durch einen ausgeglichenen Charakter und eine enge Bindung zu ihrer Bezugsperson aus. Sie erreichen ein Stockmaß von bis zu 2,05 Meter und ein Gewicht von bis zu 1000 kg. Auffallend ist der üppige Beinhang sowie die wallende Mähne und der bodenlange Schweif. In ihrer Heimat dienten sie Rittern bereits im 11. Jahrhundert als robuste Reitpferde, denn sie schafften es mühelos, die schweren Rüstungen der Reiter über weite Strecken zu tragen und schüchterten Feinde allein mit ihrer Erscheinung ein. Später wurde aus dem Kriegspferd ein Transport- und Arbeitspferd für die Landwirtschaft. Irgendwann ließ die fortschreitende technologische Entwicklung die Nachfrage nach Shire Horses jedoch rasant sinken. Es ist dem Engagement weniger englischer Züchter und Brauereien zu verdanken, dass sich ihr Bestand wieder erholt hat. Heute werden sie noch immer gern als Kutsch- oder Zugpferde eingesetzt, aber auch als Freizeit- und Showpferde, denn ihre Bewegungen sind trotz ihrer Größe elegant und schwungvoll.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PFERDERASSEN



In der Show:
Doma Vaquera
Equipe Sebastián Fernández

Menorquiner

Beheimatet auf der Balearen-Insel Menorca ist diese feurige spanische Pferderasse der Mittelpunkt der jahrhundertealten traditionellen „Fiestas de Menorca“. Als Hauptakteure dieser Feierlichkeit werden die Menorquiner während ihres Auftritts von Musik sowie tosendem Applaus der begeisterten Zuschauer begleitet. Die Tiere sind also die geborenen Showpferde. Und sie sind nicht nur wunderschön anzusehen – ihr Temperament und ihre rhythmischen, geradezu tänzerisch wirkenden Gänge beeindrucken die Zuschauer bis in die letzte Reihe. Das Laufen auf der Hinterhand, die sogenannte Laufpesade, gilt als besondere Begabung dieser intelligenten und lernfreudigen Pferderasse. Als barocker Pferdetyp weisen sie eine kräftige Vorderhand, einen prächtigen Hals und lange Beine auf, weshalb sie auch Dressurlektionen mit purer Anmut und Eleganz präsentieren. Beliebt sind die Tiere aber auch wegen des typisch schwarzen Fells und ihrer langen üppigen Mähne. CAVALLUNA-Fans wissen: Diese Pferde, deren Rasse erst im Jahr 1989 offiziell anerkannt wurde, haben den Tanz im Blut!



In der Show:
Freiheitsdressur
Equipe Bartolo Messina

Appaloosa

Das legendäre Pferd der Ureinwohner Amerikas stammt ursprünglich von den iberischen Rassen ab und kam im 18. Jahrhundert nach Nordamerika. In der alten Welt als „getupftes Pferd“ bekannt, entwickelte es sich dann durch die Züchtungen des Volkes der Nez Percé zum heute bekannten Appaloosa. Kaum eine andere Rasse hat so einzigartige Fellzeichnungen. Besonders auffällig ist, dass die bunten Vierbeiner ein sogenanntes „Menschenauge“ besitzen: Ihr Auge ist, wie beim Menschen, um die Iris herum weiß. Vor allem im Westernbereich erfreut sich das Freizeit- und Sportpferd mit seinem meist quadratisch-sportlichen Körperbau großer Beliebtheit. Der Appaloosa strahlt viel Ruhe und Gelassenheit aus, hat starke Nerven, ist geduldig und zuverlässig. Gleichzeitig ist er sehr vielseitig, wendig und sportlich. Appaloosa „Jerry“ ist in „Land der Tausend Träume“ fester Bestandteil der beeindruckenden Herde des Freiheitskünstlers Bartolo Messina.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PFERDERASSEN



In der Show:
Klassische Dressur
Equipe Filipe Fernandes

Friese

Auch die „schwarzen Perlen Frieslands“ blicken auf eine lange Geschichte zurück und gehören zu den ältesten Pferderassen Europas: Erstmals fanden sie bereits zu Zeiten der alten Römer Erwähnung – u. a. bei Tacitus und Caesar – und haben sich seither zu einer beliebten europäischen Rasse entwickelt. Das Aussehen ist unter anderem auf den Einfluss des spanischen Andalusiers im 16. und 17. Jahrhundert zurückzuführen. Besonders beeindruckend sind das glänzende Fell, die lange Mähne und die rassetypischen Fellbehänge an den Beinen. Der Friese ist aber nicht nur ein echter Hingucker, sondern auch vielseitig einsetzbar. Ob in der Dressur, der Zirkensik oder bei Lektionen der Hohen Schule – keine andere Rasse präsentiert sich in verschiedensten Disziplinen auf so majestätische Weise wie der Friese. Bei CAVALLUNA begeistern sie mit schwierigen Lektionen wie Traversalen und Piaffen sowie mit wunderschönen Quadrillen – in völliger Harmonie und Perfektion!



In der Show:
Freiheitsdressur
Equipe Bartolo Messina

Mini-Shetlandpony

Sie sind klein, niedlich und dennoch wahnsinnig stark: die Shetlandponys. Wie der Name schon verrät, stammt die Kleinpferderasse von den Shetlands, einer zu Schottland gehörenden Inselgruppe. Die winzigen Vierbeiner aus dem Norden zeichnen sich in erster Linie durch ihre geringe Größe, ihre enorme Kraft und ihre Widerstandsfähigkeit aus, was sie den harten Lebensbedingungen und dem rauen Klima der Region zu verdanken haben. Die Allrounder gelten als eine der stärksten Pferderassen und können teilweise das Doppelte ihres Eigengewichts ziehen. Zu ihren Charaktereigenschaften zählen ihre Intelligenz und Lernfähigkeit, aber auch ihre Sturheit. Doch wenn man sie einmal für sich gewonnen hat, sind sie genau wie ihre großen Artgenossen in der Lage, schwierige Lektionen der Hohen Schule und Zirkensik zu erlernen. Bei CAVALLUNA präsentieren die süßen Vierbeiner ihr Können auf einmalig verspielte Weise und sind daher ein absolutes Highlight, vor allem für die kleinen Besucher der Show.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PFERDERASSEN



In der Show:
Hohe Schule
Equipe Luís Valença

Lusitano

Der Lusitano gilt als älteste Pferderasse Europas. In seinem Ursprung ist er mit dem Berber und dem Andalusier verbunden. Der edle portugiesische Lusitano ist ein besonders mutiges und intelligentes Pferd. In den Königshäusern Europas galt er als sehr wertvoll, allein schon wegen seines kompakten und muskulösen Körpers, der ihn für die Reitkunst prädestiniert. Sein Mut und seine hohe Wendigkeit sind ideale Voraussetzungen für die Hüte- und Treibarbeit. Heute wird der Lusitano vor allem in der klassischen Dressur eingesetzt und ist ein echtes Allroundtalent. Neben der hohen Knieaktion und den eleganten Gängen, die die Tiere von Natur aus mitbringen, sind sie außerdem sehr ausdrucksstarke Wesen, die sich gern in der Arena präsentieren. Ob Courbette, Piaffe oder die eindrucksvolle Kapriole: Bei CAVALLUNA begeistert die Equipe um Luís Valença mit der eindrucksvollen Hohen Schule und Lektionen bis hin zur schweren Klasse.



In der Show:
Freiheitsdressur
Equipe Bartolo Messina

Tinker

Die Tinker haben ihren Ursprung in Irland und Großbritannien. Dort wurden sie als Zug- und Arbeitspferde von Kesselflickern – die damals ebenfalls Tinker genannt wurden – eingesetzt. Handwerker zogen durch die Lande und reparierten Kessel und Töpfe in verschiedenen Haushalten. Ihre Pferde hatten nicht nur einen äußerst robusten Körperbau, die Scheckung ihres Fells machte sie darüber hinaus zu unverwechselbaren Tieren, die man bereits aus der Ferne erkannte. Diese Vorteile wollte man sich zu Nutzen machen und so begann die offizielle Zucht, bei der auch Kaltblüter wie Clydesdales oder Shire Horses eingekreuzt wurden. Ihr stark ausgeprägtes Langhaar, insbesondere die wallende Mähne und ihr üppiger Beinbehang, machen die Tinker einzigartig. Die meisten Tiere sind gescheckt, jedoch gibt es etwas seltener Pferde mit einfarbigem Fell wie Schimmel, Rappen oder Braune. Tinker sind kräftige und verlässliche Vierbeiner und werden noch heute gern als Arbeits- und Zugpferde eingesetzt, doch auch als Freizeitpferd erfreuen sie sich mittlerweile großer Beliebtheit. Nichts bringt die kleinen Kraftpakete aus der Ruhe, weshalb sie für viele Reiter zuverlässige Begleiter sind.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



PFERDERASSEN



In der Show:
Freiheitsdressur
Sylvie Willms

Araber

„Da nahm Gott eine Handvoll Sand und schuf daraus das Pferd. Er sprach: Das Gute sei gebunden an deine Stirnhaare, die Beute an deinen Rücken. Ich habe deinen Besitzer zu deinem Freunde gemacht, ich habe dir die Kraft zum Fliegen verliehen ohne Flügel.“ So lautet ein altes arabisches Sprichwort und es beschreibt die Rasse des arabischen Vollblutes perfekt. Die älteste Pferderasse der Welt ist nicht nur ausgesprochen edel und elegant, hat eine hohe Ausdauer und Zuverlässigkeit, sondern gilt auch als besonders sanftmütig und menschenbezogen. Mut, Zähigkeit und viel Temperament sind ebenso typisch für die eleganten Vierbeiner wie die enge Bindung, die sie zu ihrem Besitzer aufbauen. Aufgrund ihres leichten Körperbaus und ihres stolzen Charakters sind die Tiere nicht nur beliebte Freizeitpartner, sondern auch im Distanzreiten, dem Ausdauerlauf für Pferde, erfolgreich. In der emotionalen Freiheitsdressur von Sylvie Willms können die Zuschauer bei „CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“ die Intelligenz und Sanftmut des Arabers bestaunen und sich von der tiefen Bindung zwischen Sylvie und ihrem Pferd begeistern lassen.



In der Show:
Freiheitsdressur
Equipe Bartolo Messina

KWPN

Das KWPN (Koninklijk Warmbloed Paard Nederland) ist ein niederländisches Warmblut-Pferd und gehört zu den jüngsten Rassen weltweit. Die Zucht begann erst etwa Mitte des 20. Jahrhunderts: Mit der Kreuzung der beiden niederländischen Rassen Groninger und Gelderländer sowie der zusätzlichen Einkreuzung von Vollblütern entstanden diese wunderschönen, athletischen Tiere. Zuverlässigkeit, sportliche Qualität und ein unkompliziertes Temperament sowie eine hohe Lernbereitschaft machen die Vierbeiner besonders im Springsport und in der Dressur zu beliebten Partnern. Außerdem gelten sie als sehr unerschrocken, lebhaft, willensstark, aber dennoch feinfühlig. Typische Merkmale sind ein edler Kopf und ihre ausdrucksvollen Augen. Zudem sind sie leichttrittig und werden aufgrund ihrer vielfältigen Einsatzmöglichkeiten immer beliebter in Europa und den USA. Bei „CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“ erleben die Zuschauer den wunderschönen KWPN-Wallach „Keino“ in einer bewegenden Freiheitsdressur von Bartolo Messina. Hier zeigt der imposante Rappe, über welches einzigartigen Dressurtalent er verfügt – und das ganz frei und ohne Reiter.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



DER ZWISCHENSTALL

So leben die Showpferde

CAVALLUNA steht für ausgefeilte Choreografien, mitreißende Musik, prächtige Bühnenbilder und natürlich beeindruckende Arbeit mit Pferden. Was CAVALLUNA aber ebenfalls auszeichnet, ist die Zuneigung zwischen Mensch und Tier, aus der ihr perfektes Zusammenspiel hervorgeht. Die CAVALLUNA-Pferde sind nicht nur unangefochtene Publikumsliebtinge – auch für ihre Reiter und Pfleger stehen sie im absoluten Mittelpunkt. Deshalb geht ihr Wohlbefinden über alles, während der Show und abseits davon! Die Tournee, die zwischen Oktober und Juni in mehr als 30 verschiedenen Städten in Deutschland und dem europäischen Ausland gastiert, ist sternförmig organisiert. Das bedeutet, dass die Pferde nicht von einer Showstadt zur nächsten gebracht werden, sondern unter der Woche im zentral gelegenen „Zwischenstall“ unterkommen. So können die Reisezeiten so kurz wie möglich gehalten werden. Seit dieser Tour sind alle Pferde gemeinsam am selben Ort untergebracht: der Reitsportanlage Gehlenhof in Tönisvorst. Das schöne Gelände umfasst mehrere Koppeln, einen Außenplatz sowie eine Führenanlage, eine Longierhalle, einen Roundpen und zwei Reithallen. Hier wird den Pferden auch während der Tournee ein idealer Ort der Erholung geboten.

Auf dem weitläufigen Hof verbringen die Vierbeiner ihre Freizeit: grasend auf Koppeln, bei idyllischen Ausritten und leichtem, auf die jeweiligen Bedürfnisse des Pferdes abgestimmten Training – ein ganz normales Pferdeleben eben! Von dem großzügigen Ausreitgelände und den schönen Boxen und Paddocks profitieren die CAVALLUNA-Pferde, deren Heimat teils tausende Kilometer weit entfernt liegt. Für sie ist der Gutshof während der Tournee „Land der Tausend Träume“ ihr Zuhause. Von hier aus geht es nun, während der Showzeit, in die einzelnen Tourstädte. Auf diese Weise haben die Tiere unter der Woche reichlich Auszeit mit Spazierritten im Grünen und Weidegang und die Wege im Transporter werden kurzgehalten. Dass die Stimmung gelöst ist, wird auch in der Show deutlich: Die Pferde sind sowohl vor als auch hinter den Kulissen entspannt, aber auch motiviert, ihr Bestes zu geben!



CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



FACTS & FIGURES (PRO SHOWWOCHENENDE)

- Mehr als 100 Mitwirkende
- 62 Pferde und Ponys (+ 1 Muli) – 63 Tiere
- 11 Reitequipen
- 150t Reitsand
- 4 LKW für Pferde
- 1200m² Reitbodenmatten als Untergrund
- 11 LKWs für Equipment
- 5 Minibusse
- 1 Catering Van
- 186 Scheinwerfer
- 2 Videoprojektoren
- 1 Abreitezelt
- 2 Stallzeltheizungen
- 1 John Deere (Traktor)
- 2 Gabelstapler
- 1 großer Radlader
- 1 kleiner Radlader
- 1 Hebebühne
- 100m Catwalk (Reitbahnumrandung)
- 1 Projektionsfolie (10 x 20m)
- 180 Kostüme
- 62 Boxen im Stallzelt (inkl. Tackbox)
- 2 Stallzelte

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



TOURPLAN „LAND DER TAUSEND TRÄUME“ 2023/24

Stadt	Datum	Uhrzeit	Halle	Stadt	Datum	Uhrzeit	Halle
Riesa	Sa., 21.10.2023 So., 22.10.2023	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	WT Energiesysteme Arena Riesa	Stuttgart	Sa., 02.03.2024 So., 03.03.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Hanns-Martin- Schleyer-Halle
Schwerin	Sa., 28.10.2023 So., 29.10.2023	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	Sport- und Kongresshalle	Bielefeld	Fr., 08.03.2024 Sa., 09.03.2024 So., 10.03.2024	20 Uhr 14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Seidensticker Halle
Neubrandenburg	Sa., 04.11.2023 So., 05.11.2023	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	Jahnsportforum	Antwerpen (B)	Sa., 16.03.2024 So., 17.03.2024	14 Uhr + 19 Uhr 15 Uhr	Sportpaleis
Oberhausen	Sa., 11.11.2023	14 Uhr + 19 Uhr	Rudolf Weber- ARENA	Rotterdam (NL)	Sa., 23.03.2024 So., 24.03.2024	14 Uhr + 19 Uhr 14 Uhr	Rotterdam Ahoy
Zürich (CH)	Sa., 25.11.2023 So., 26.11.2023	15 Uhr + 19:30 Uhr 14 Uhr	Hallenstadion	Münster	Sa., 30.03.2024 So., 31.03.2024 Mo., 01.04.2024	14 Uhr + 19 Uhr 14 Uhr + 18:30 Uhr 14 Uhr + 18:30 Uhr	MCC Halle Münsterland
Magdeburg	Sa., 09.12.2023 So., 10.12.2023	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	GETEC-Arena	Rostock	Sa., 06.04.2024 So., 07.04.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	StadtHalle Rostock
Dortmund	Sa., 16.12.2023 So., 17.12.2023	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	Westfalenhalle	Erfurt	Sa., 13.04.2024 So., 14.04.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Messe Erfurt
Bremen	Di., 26.12.2023 Mi., 27.12.2023	14 Uhr + 18:30 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	ÖVB-Arena	Chemnitz	Sa., 20.04.2024 So., 21.04.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Messe Chemnitz
Leipzig	Sa., 30.12.2023 So., 31.12.2023	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	QUARTERBACK Immobilien ARENA	Köln	Sa., 27.04.2024 So., 28.04.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	LANXESS arena
Hamburg	Sa., 06.01.2024 So., 07.01.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Barclays Arena	Kiel	Sa., 04.05.2024 So., 05.05.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	Wunderino Arena
Hannover	Sa., 13.01.2024 So., 14.01.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	ZAG Arena	Helsinki (FIN)	Sa., 11.05.2024 So., 12.05.2024	13 Uhr + 18 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Helsingin Jäähalli
Kopenhagen (DK)	Sa., 20.01.2024 So., 21.01.2024	12 Uhr + 17 Uhr 11 Uhr	Royal Arena	Düsseldorf	Sa., 25.05.2024 So., 26.05.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	PSD BANK DOME
Berlin	Sa., 27.01.2024 So., 28.01.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Mercedes-Benz Arena	Mannheim	Sa., 01.06.2024 So., 02.06.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	SAP Arena
Frankfurt	Fr., 02.02.2024 Sa., 03.02.2024 So., 04.02.2024	20 Uhr 14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Festhalle Messe Frankfurt	Wien (A)	Sa., 08.06.2024 So., 09.06.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	Wiener Stadthalle
Nürnberg	Sa., 10.02.2024 So., 11.02.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	ARENA NÜRNBERGER Versicherung	Salzburg (A)	Sa., 15.06.2024 So., 16.06.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Salzburgarena
München	Sa., 17.02.2024 So., 18.02.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr	Olympiahalle	Graz (A)	Sa., 22.06.2024 So., 23.06.2024	14 Uhr + 19 Uhr 13 Uhr + 17:30 Uhr	Stadthalle Graz
Basel (CH)	Sa., 24.02.2024 So., 25.02.2024	15 Uhr + 19:30 Uhr 14 Uhr	St. Jakobshalle				

Änderungen vorbehalten

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



KONTAKT

Public Relations

presse@apassionata.com

Iris Heider

+49 173 527 3007

Sarah Möwes

+49 152 063 596 34

Jessica Block

+49 152 097 818 82

Apassionata World GmbH

Kantstr. 24

10623 Berlin

www.cavalluna.com

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



IHRE AKKREDITIERUNG

Sie wollen über CAVALLUNA berichten und sich bei einem Show-Besuch ein eigenes Bild von Europas größter Familienunterhaltungsshow mit Pferden machen?

Gern akkreditieren wir Sie für einen passenden Termin!

Senden Sie uns dafür bitte folgende Informationen in einer E-Mail an presse@apassionata.com:

- **Vollständiger Name der zu akkreditierenden Person**
- **Bevorzugte Showstadt (siehe Tourneeplan)**
- **Redaktioneller Auftrag – wo wird Ihr Bericht oder Ihre Fotoauswahl erscheinen?**
- **Benötigen Sie einen Fotopass?**

Ihr Ticket wird ebenso wie Ihr Fotopass auf den von Ihnen angegebenen Namen und das Medium an der Abendkasse hinterlegt und kann ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn dort abgeholt werden.

Bitte beachten Sie für Ihre Anfrage:

Der große Erfolg der Show ist nicht zuletzt den zahlreichen tollen Artikeln zu verdanken, die Jahr für Jahr erscheinen. Da uns von Tour zu Tour aber immer mehr Akkreditierungsanfragen erreichen, können wir leider nicht allen Wünschen gerecht werden. Um möglichst vielen Medienvertretern die Chance zu geben, eine CAVALLUNA-Show im Rahmen eines Berichts selbst zu erleben, akkreditieren wir in der Regel einen Redakteur und/oder einen Fotografen (ohne Sitzplatzanspruch) pro Medium.

Dabei geben wir denjenigen Pressevertretern den Vorzug, mit denen wir regelmäßig zusammenarbeiten und die unsere Shows berücksichtigen. Außerdem können wir leider nur noch Akkreditierungsanfragen von Medien und nicht mehr von freien Journalisten ohne festen Auftraggeber bearbeiten. Bitte geben Sie bei Ihrer Anfrage daher den konkreten Auftraggeber an.

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



FOTOGRAFENHINWEISE

Sie haben sich als Fotograf für „CAVALLUNA – Land der Tausend Träume“ akkreditiert. Diese Akkreditierung unterliegt folgenden Bedingungen, die Sie mit der Abholung Ihres Fotopasses akzeptieren.

Folgendes ist zu beachten, um sowohl Ihre als auch die Sicherheit aller anderen und einen ungestörten Ablauf der Show zu gewährleisten:

- Ihren Fotopass erhalten Sie an der Tages-/Abendkasse.
Bitte halten Sie dabei Ihren Personal- oder Presseausweis bereit.
- Der Fotopass berechtigt Sie zum Zugang der Arena und des Bereichs an der Reitfläche. Das Betreten der Reitfläche sowie des Backstage-Areals hingegen ist aus Sicherheitsgründen zu keiner Zeit gestattet, auch nicht während der Pause oder nach Ende der Show!
- Halten Sie aus Sicherheitsgründen bitte stets 2 Meter Abstand zur Reitbahnumrandung. Das CAVALLUNA-Presseteam bzw. das Sicherheitspersonal erklärt Ihnen Näheres dazu vor Ort.
- Zur Positionierung beachten Sie bitte die Ansagen des Hallenpersonals. Schränken Sie bitte keinesfalls Fluchtwege ein und achten Sie darauf, keinen Zuschauer in seiner Sicht zu behindern. Allzu häufige Perspektiv- und damit Ortswechsel sind zu vermeiden.
- Wählen Sie bitte dunkle Kleidung, um niemanden vom Genuss der Show abzulenken.
- Bitte fotografieren Sie ohne Blitzlicht, da dies die Pferde irritieren könnte.
- Videoaufzeichnungen mit professionellem Equipment sind nicht gestattet.

Die von Ihnen im Zusammenhang mit der Show angefertigten Bilder dürfen Sie nur im Kontext medialer (redaktioneller sowie werblicher) Veröffentlichungen kommerziell verwerten. Eine Kommerzialisierung des Bildmaterials losgelöst von einer redaktionellen oder werblichen Berichterstattung über die Show, insb. an Privatpersonen ist dagegen untersagt. Die Apassionata World GmbH als Veranstalter behält sich hierbei gleichwohl das Recht vor, Veröffentlichungen der von Ihnen im Zusammenhang mit der Vorstellung angefertigten Bilder jederzeit zu untersagen.

Sie räumen der Apassionata World GmbH das räumlich, zeitlich und inhaltlich unbeschränkte, nicht-ausschließliche, übertragbare und unwiderrufliche Recht an sämtlichen bekannten und unbekanntem Nutzungsarten ein, jedes von Ihnen im Zusammenhang mit der Show angefertigte Bild zu Eigendarstellungs- und -werbezwecken in allen Medien zu nutzen. Ein Weiterverkauf durch uns an Dritte ist ausgeschlossen.

Bei Fragen wenden Sie sich an die Pressestelle von CAVALLUNA. Vor Ort kann Ihnen auch das Hallenpersonal weiterhelfen, soweit nicht rechtliche Fragen betroffen sind.

Wir wünschen Ihnen viel Freude bei „Land der Tausend Träume“ sowie gutes Gelingen für Ihre Fotos!

Ihr CAVALLUNA-Presseteam